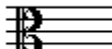


B - EXAMEN MUZIEKLEER 2011-2012



 **ALT-SLEUTEL**

NAAM:	INSTRUMENT:
EMAILADRES:	TEL. NUMMER:

Totaal aantal punten:	Eindcijfer:
-----------------------------------	-------------------

Vraag 1	behaald aantal punten (max 10):
-------------------	--

SOLFEGE - INTERVALLEN HOREN

De intervallen worden voorgespeeld. Welke intervallen hoor je?
Kruis bij iedere vraag het juiste antwoord aan, zo dus:

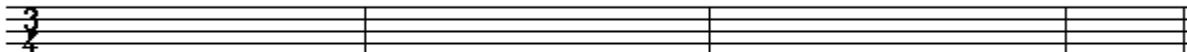
- a prime secunde terts kwart kwint sext septiem oktaaf
- b prime secunde terts kwart kwint sext septiem oktaaf
- c prime secunde terts kwart kwint sext septiem oktaaf
- d prime secunde terts kwart kwint sext septiem oktaaf
- e prime secunde terts kwart kwint sext septiem oktaaf

Vraag 2	behaald aantal punten (max 10):
-------------------	--

SOLFEGE - RITMISCH - EN MELODISCH DICTEE

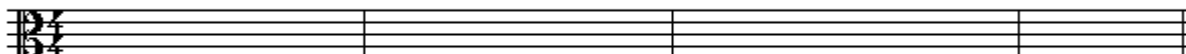
a **RITMISCH DICTEE** Er wordt een ritme in gedeelten voorgespeeld.

Noteer het ritme met behulp van noten op de onderstaande notenbalk.



b **MELODISCH DICTEE** Er wordt een melodie in gedeelten voorgespeeld.

Noteer de melodie met behulp van noten op de onderstaande notenbalk.



Vraag
3 behaald aantal punten (max 10):

NOTEN EN VOORTEKENS
Zet de namen van alle noten erboven en zet er onder hoeveel tellen ze duren.

naam:



duur:

Vraag
4 behaald aantal punten (max 10):

MAJEUR EN MINEUR
Noteer bij de voorbeelden of er sprake is van majeur of mineur:

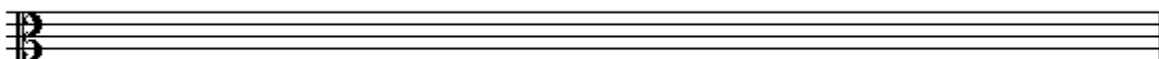
a b c d e

a = b = c = d = e =

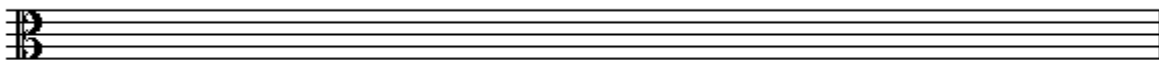
Vraag
5 behaald aantal punten (max 10):

STAMTONEN, TOONLADDERS EN TOONSOORT
Noteer de gevraagde toonladders op de onderstaande notenbalken. Schrijf ruim en gebruik de hele notenbalk!

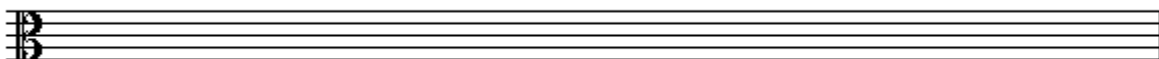
a De stamtonenreeks met de aanduidingen van de afstanden:



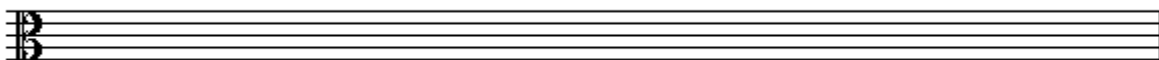
b De toonladder van G-majeur:



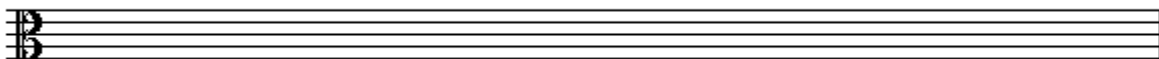
c De toonladder van A-mineur harmonisch:



d De Parallel van D-mineur:



e De toonladder van E-mineur melodisch:



Vraag

6

behaald aantal
punten (max 10):

TEMPO-AANDUIDINGEN

Bekijk het volgende voorbeeldje en beantwoord de vragen.

Gaarvneaxe

- 6 -

T. S. Inopmoc

Allegro ♩ = 132



- a allegro betekent:
- b riten. betekent:
- c Wat is molto allegro?
- d Wat is accelerando
- e Wat betekent het boogje met de punt in regel 2?

Vraag

behaald aantal
punten (max 10):

7

.....

ARTICULATIE, BOGEN EN PUNTEN

Voer de opdrachten uit bij het onderstaande voorbeeld.



Voer de volgende opdrachten uit en denk eraan: je mag alleen bogen en punten tekenen!!

- a laat zien dat je de hele eerste regel staccato moet spelen
- b laat zien dat je de hele tweede regel gebonden moet spelen
- c in de 3e regel moet je de laatste noot van maat 1 en 3 overbinden aan de noot in de volgende maat
- d in de laatste regel moet je in maat 2 en 4, de middelste noot veranderen, zodat de maatlengte klopt
- e de ritmische figuren die door de overbindingen zijn ontstaan in regel 3 heten:

Vraag

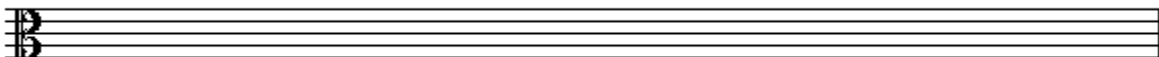
behaald aantal
punten (max 10):

8

.....

INTERVALLEN

Teken de gevraagde intervallen op de notenbalk
Neem daarbij als onderste toon de C.



KWINT

SEXT

GROTE TERTS

SEPTIEM

KLEINE TERTS

Vraag

9

behaald aantal
punten (max 10):

.....

MAATSOORTEN

Beantwoord de vragen bij de volgende voorbeelden:

a

De regel hieronder begint met een maat van 1 tel, waarom?



b

De volgende regel staat in een vierkwartsmaat. Zet de maatstrepen erin.



c

In welke maatsoort staat de volgende regel?



d

De volgende regel staat in vierkwartsmaat. Hoelang de noten duren weet je natuurlijk. Maar schrijf nu van maat 1 en 2 eens op hoelang de noten zouden duren wanneer deze regel in een twee halvenmaat zou staan.



.....
(vul het aantal tellen in op de stippelijntjes)

e

Wat klopt er niet bij de onderstaande regel??



Vraag

10

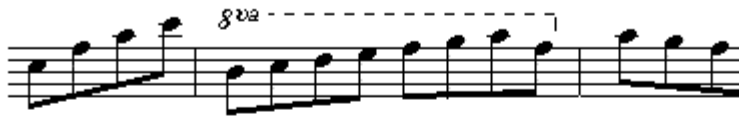
behaald aantal
punten (max 10):

.....

AFKORTINGEN, TEKENS EN VREEMDE WOORDEN

Schrijf hieronder de betekenis van de verschillende tekens:

a) Wat betekent deze aanduiding?



b) Wat betekent deze aanduiding?



c) Wat betekent deze aanduiding?



d) Wat betekent *ff*

ff

e) Wat betekent 